

DÁ A MÃO À
FLORESTA



ESPIRITO DE **NATAL** CHEGOU À FLORESTA





DÁ A MÃO À FLORESTA

Inspirámo-nos na magia do Natal para te preparar uma edição muito especial.
Vamos a isso?



Começamos logo em grande, com um artigo sobre a origem do papel.

P. 4 e 5



E seguimos com a importância das florestas na preservação do Planeta.

P. 6 e 7



Por falar em preservar, vou partilhar algumas inovações.

P. 10 e 11



Nem imaginas a ideia que tivemos para escrever a carta de Natal.

P. 20 a 23



Estás pronto para te divertires com as atividades da Turma da Floresta? Boa!

P. 24 a 33



Chegou a minha vez de te falar sobre algumas espécies de fauna e flora.

P. 34 e 35



Vem daí aventurar-te a fazer as duas experiências que trouxemos para ti.

P. 36 a 38



BEM-VINDO



Chegámos ao Natal, uma das celebrações mais importantes do ano que tanto nos inspirou a criar esta revista.



Página a página, vamos revelar-te como a floresta é importante para a vida no Planeta e como o papel que nasce das árvores é tão útil no nosso dia a dia. Tudo isto, com muita diversão pelo caminho, muitos desafios para fazeres nestas férias e algumas histórias que vais gostar de conhecer.

Prepara a tua curiosidade e os lápis de cor para vires celebrar a magia do Natal com toda a família Dá a Mão à Floresta.



Em 2023, a Navigator foi novamente classificada como empresa de baixo risco para investidores e reconhecida pela Sustainalytics como uma ESG Industry Top Rated company.

In 2023, Navigator was once more classified as low-risk for investors and recognized by Sustainalytics as an ESG Industry Top Rated company.



CURIOSIDADES SOBRE ...



Olá, amigos da floresta! Prontos para aprenderem mais sobre o papel?



Eu cá estou prontíssima!

Pois bem, vocês sabiam que o papel tem cerca de 2000 anos?



A sério?

Sim, no início fazia-se com folhas de plantas, restos de tecidos e outros materiais. Em 1850 passou a ser feito a partir da madeira, inspirado na forma como as vespas construíam os ninhos.

Como assim?

Alguém observou, na natureza, um enxame de vespas a fazer o seu ninho e viu que partiam madeira em pequenas partículas, criando uma pasta parecida à que é usada no papel. Anos depois, foi inventada uma máquina para fazer papel de forma semelhante.

A natureza tem muito para nos ensinar!



... A ORIGEM DO PAPEL

O papel faz parte da sociedade há séculos, mas foi no início do século XVIII que começou a produção mecanizada e a indústria de pasta e papel como hoje a conhecemos.

Estou curioso, quando é que a The Navigator Company entrou nesta história?

Foi em 1953, com o início da produção de pasta de papel em Cacia, Aveiro. O marco mais importante aconteceu em 1957 quando a fábrica se tornou a primeira, no mundo, a produzir pasta de eucalipto *globulus* pelo método kraft, bem como o fabrico de papéis de impressão com 100% de fibra desta espécie.

Acho que já ouvi falar desse método, mas podes relembrar-me?

Claro. É um processo que, através da ação de compostos químicos em água quente, permite separar as fibras de celulose da madeira e dá origem a uma pasta, com a qual se faz depois o papel.



A tal pasta parecida à que as vespas criavam para fazer os seus ninhos!

Aprendes rápido!



O PAPEL DAS FLORESTAS ...

Todos os dias, as florestas contribuem para a vida no Planeta. Para começar, são a casa de várias espécies de animais e de plantas, as suas árvores limpam secretamente a água e o ar que respiramos.

Queres saber mais?

SABIAS QUE...

80% da biodiversidade terrestre está nas florestas.

As florestas são uma fonte de ar limpo, uma vez que as árvores absorvem e filtram o dióxido de carbono do ar, através da fotossíntese, libertando depois o oxigénio que respiramos.

Quando chove, as raízes das árvores absorvem essa água que depois devolvem para a atmosfera através da transpiração. Além disso, ajudam a filtrar a água, removendo poluentes e melhorando a sua qualidade.

As árvores são uma barreira natural ao ruído. Este efeito de abafamento do som é, em grande parte, devido ao movimento das folhas e a outros ruídos naturais da floresta, como o canto dos pássaros.

Além de produzirem frutos, as árvores mantêm à sua volta cogumelos, coelhos, veados e muitas outras espécies. Nesta altura, Portugal é o destino de inúmeras aves migradoras que vêm do Norte e encontram nas nossas florestas o abrigo e alimento de que necessitam para passar o inverno.

Dar passeios na floresta é bastante saudável: alivia a ansiedade, dores de cabeça, alergias, cansaço, dá-nos energia e melhora o sono.



... NA VIDA DO PLANETA



Também as florestas plantadas ou de produção têm um papel muito importante.

É verdade. Podes falar-nos um pouco sobre isso, guarda florestal Gustavo?

Como são plantadas para a produção de madeira, cortiça, resinas e outras matérias-primas naturais, evita-se a procura destes materiais nas florestas naturais, ajudando à sua preservação.

E também oferecem abrigo a muitas espécies, certo?

Certíssimo, Nádia. Aliás, nos mais de 105 mil hectares de floresta sob gestão da The Navigator Company existem 900 espécies e subespécies de flora e cerca de 252 espécies de fauna. Algumas destas estão ameaçadas, pelo que nestas florestas encontram habitats seguros.



Podes dar-nos um exemplo?



Sim, é o caso da Águia-de-Bonelli que escolhe árvores mais antigas para fazer o seu ninho. Nas propriedades geridas pela Navigator, onde é protegida, vive em eucaliptos de grande porte.





AS VANTAGENS DE USAR PAPEL

Sabemos que o digital está presente no nosso dia a dia, mas ler em papel tem muitos benefícios. Começando nas salas de aulas!

Lá isso é verdade, nada se compara a termos um livro nas mãos, sentir o seu cheiro e a sua textura.

Tens toda a razão, Vasco. E são vários os estudos que comprovam que ler em papel, por oposição à leitura digital, promove a concentração e a compreensão, além de cansar menos os olhos.

Nunca tinha pensado nisso.

Percebeu-se ainda que escrever à mão potencia a aquisição de conhecimento, quando comparada com o teclar no computador.

E não é preciso carregar a bateria!

Sim! Não tenho dúvidas que o papel continua a ocupar um lugar único, por mais ecrãs que entrem nas nossas vidas.





OS LIVROS QUE VIERAM PARA FICAR

Dos manuais escolares aos livros de contos e bandas desenhadas, uma coisa é certa: os livros em papel fazem parte da nossa vida.



Eu adoro quando fico a imaginar que estou a viver uma grande aventura. Aliás, sempre que recebo um livro de presente gosto de o ler logo!

Que engraçado, eu também sou assim. Mas sabias que há uma palavra japonesa para quem acumula livros para ler mais tarde? É *tsundoku*.



Pelo menos são produzidos a partir de recursos naturais e renováveis.



Além disso, os livros em papel são recicláveis e biodegradáveis. Na Navigator, a madeira utilizada para o fabrico do papel é proveniente de florestas plantadas com gestão sustentável e replantadas para esse fim.





DO PACKAGING AO gKRAFT

Há 20 anos que a Navigator cria soluções para embalagem (*packaging*), nomeadamente papel de embalagem para os seus próprios produtos, assim como para sacos e cartolinhas de embalagem.

Desta forma, reforça o compromisso de contribuir para a substituição dos plásticos por materiais sustentáveis.

Em 2021, lançou a sua primeira marca no segmento de embalagem: gKRAFT - uma nova geração de papéis tecnologicamente evoluídos que têm na sua essência a fibra virgem de *Eucalyptus globulus*, uma matéria-prima que vem de florestas geridas de forma responsável e devidamente certificadas.



gKRAFT: g de *globulus*. Enquanto “Kraft” significa “força”, remetendo para a produção de produtos resistentes, a letra “g” remete para “*globulus*”, a espécie de eucalipto utilizada na produção do papel.

Fabricado apenas com fibra virgem, o gKRAFT é uma gama de papéis segura e higiénica, isenta de substâncias perigosas e aprovada para embalagens de alimentos, como as caixas de pizza.



PRESENTES EM SACOS DE PAPEL

Transportar os presentes de Natal, e outros produtos, em sacos de papel é uma atitude responsável em termos ambientais. Estás prestes a descobrir porquê!



SABIAS QUE OS SACOS DE PAPEL...

São naturais e biodegradáveis

A matéria-prima utilizada na produção do papel – a madeira – é um recurso natural renovável e em constante crescimento.

São reutilizáveis e recicláveis

Graças à sua resistência, podem ser reutilizados várias vezes nas idas às compras, antes de serem reciclados.

Têm origem em florestas geridas de forma sustentável

A madeira usada como matéria-prima para produzir sacos de papel é proveniente de florestas geridas de forma sustentável. Estas florestas mantêm a biodiversidade e fornecem habitat para a vida selvagem.

Armazena CO₂

As árvores absorvem CO₂ da atmosfera e emitem oxigénio. O papel, enquanto produto derivado da madeira, continua a armazenar carbono ao longo da sua vida útil.

gKRAFT Bag: o melhor papel para os melhores sacos. O papel para embalagens da marca gKRAFT, produzido pela Navigator, é a resposta da empresa à necessidade de acelerar a transição do uso do plástico de origem fóssil para a utilização de fibras naturais, sustentáveis, recicláveis e biodegradáveis.



UM NATAL MAIS SUSTENTÁVEL

Passar tempo com a família, dar e receber presentes... O Natal tem tudo para ser uma época maravilhosa. Se dermos o nosso toque "verde", melhor ainda!

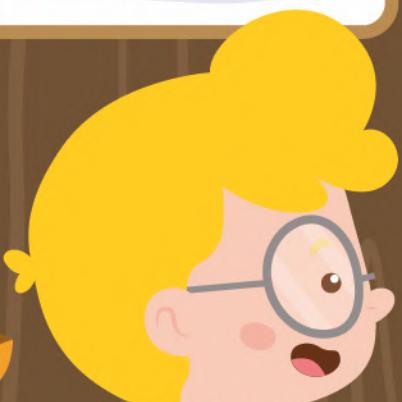
Por exemplo, quando as festividades terminarem, certifica-te que o papel de embrulho e os cartões das embalagens vão parar ao caixote azul da reciclagem.

E se conseguires abrir os teus presentes com muito cuidado, podes guardar esse papel para usares nos embrulhos do próximo ano.

Boa ideia, Vasco. Outra dica útil é decorares o pinheiro de Natal com luzes de baixo consumo. Pede aos teus pais para usarem luzes LED, pois consomem menos eletricidade.



Por falar em trabalhos manuais, temos uma ideia para personalizares os embrulhos deste ano. Encontras o passo a passo na página 36 desta revista.



EMBRULHOS DE NATAL

Já agora, Vasco, sabias que as embalagens de papel e cartão à base de *Eucalyptus globulus* têm mais vidas? Tudo porque as fibras desta espécie de eucalipto permitem fazer-se mais 2 a 6 ciclos de reciclagem do que as fibras de outras árvores.

Isso faz-me pensar na gata Renata que, além de ter 7 vidas, adora brincar com bolas de papel amachucado, que fazem um som parecido com o dos roedores quando correm pelo campo.

Fica assim demonstrada a maior reciclabilidade desta espécie de eucalipto e a sua excelente aptidão para os papéis de embalagem – como os que são produzidos pela The Navigator Company.

E os gatos são doidos por papel!



VAMOS FALAR DE INOVAÇÃO?

O Natal faz-nos reviver tradições do passado, mas também nos dá esperança para um futuro melhor.

Contribuir para esta harmonia é o que motiva a Navigator a criar projetos inovadores como o Inpactus. Uma iniciativa que levou ao desenvolvimento de uma nova geração de produtos do futuro a partir das florestas de eucalipto que existem nas propriedades geridas pela Companhia.

Em quase cinco anos, produziu 37 patentes, 66 protótipos e 114 provas de conceito, em áreas como a indústria têxtil, farmacêutica, cosmética e produtos de higiene, entre outras. Aliás, algumas destas soluções já chegaram ao mercado.

Além da nova gama de papéis para embalagem que já referimos, o gKRAFT, que representa uma alternativa sustentável aos plásticos, outro dos novos produtos de base florestal desenvolvidos pelo Inpactus foi o Amoos Aquactive™.



Lançado em 2020, trata-se de um papel tissue que liberta espuma quando é humedecido. Foi criado para ajudar nas rotinas de higienização e limpeza de superfícies.

O EUCALIPTO NA SAÚDE

Sempre que fazemos uma nova descoberta, estamos a dar mais um passo para a inovação. Foi por isso que fiquei muito contente quando soube que o eucalipto, além de ter a melhor fibra do mundo para fazer papel, tem vantagens para a saúde.

Na “medicina popular” as folhas frescas são usadas para fazer um chá que ajuda a combater a constipação ou como xarope para a tosse. Já o óleo essencial de *Eucalyptus globulus* pode ajudar a melhorar a concentração, combate dores musculares e dores de cabeça.

SABIAS QUE...

A flor do eucalipto permite a produção de um mel de sabor intenso que, para além de ser um bom remédio natural para os problemas respiratórios, é ideal para curar feridas, queimaduras e picadas de inseto.

Ao mesmo tempo, é uma fonte de energia.





OUPAS! Design



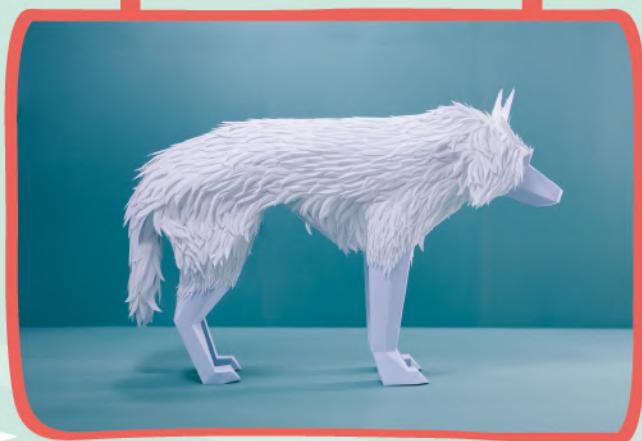
Joana, Cidália e Sofia são fundadoras do Oupas! Design, um estúdio no Porto onde são criadas peças de papel, desde ilustrações com 2 cm a instalações com 5 metros de altura. Em 2022, desenharam algumas espécies de fauna e flora da floresta nacional para a montra dos escritórios da The Navigator Company, e são agora convidadas da nossa edição de Natal. Prepara-te para saber mais sobre este trio e inspira-te na sua história.

Quando se conheceram na faculdade enquanto estudavam Design, nada previa que um dia estariam dedicadas a criar peças decorativas e de mobiliário feitas com papel que são verdadeiras obras de arte. Na verdade, foi nesta altura das suas vidas que desenvolveram um amor não só pelo papel, mas pelo manual.

Desta paixão, nascem todos os dias construções, por vezes mirabolantes, onde põem em prática tudo o que aprenderam, entre o design, a ilustração e o trabalho manual.

Embora pareça um material delicado, quando o papel é trabalhado com cuidado e mestria é possível fazer-se qualquer coisa. Aliás, quando criaram animais e plantas da floresta para a decoração da montra dos escritórios da The Navigator Company, em Lisboa, fizeram-no com papéis da gama gKRAFT – a marca de papel Kraft da Navigator feito com fibra virgem de eucalipto *globulus*.





Só para o Lobo Ibérico da montra, por exemplo, fizeram uns 6 tamanhos de pelo em papel com 3 variações de cada forma, tendo cortado 2 a 3 milhares de pelos para cobri-lo da cabeça às patas, garantindo-lhe um movimento natural. No website oupasdesign.com podes conhecer melhor este e outros trabalhos.

Sobre a experiência em si, o maior desafio foi garantir que as espécies de flora representadas estivessem o mais próximo possível da realidade. Neste processo, que começou com uma pesquisa sobre cada espécie, recorreram a fotografias e ilustrações científicas, muitas da ilustradora Lúcia Antunes que entrevistámos na nossa revista do verão. Lembras-te?

Terminamos assim este artigo com uma mensagem da Joana, da Cidália e da Sofia: A natureza é a coisa mais preciosa que a humanidade tem e é tanto um direito como um dever cuidar e respeitá-la. Em vez de deitas fora aquela embalagem de cereais, porque não personalizares para teres uma nova caixa onde guardar os teus desenhos? É só ter imaginação e vontade de fazer diferente.





O NOSSO CLUBE



Nesta grande família que é o Dá a Mão à Floresta, estamos sempre de braços abertos para receber todos aqueles que partilham connosco esta paixão pela natureza.

Este espaço é teu. O que achas de veres as tuas piadas, fotografias ou desenhos sobre a floresta, na próxima revista? Envia-nos o que quiseres, teremos muito gosto em publicar.



Entretanto, sabias que podes receber os parabéns no nosso site? Pede ajuda a um adulto e envia-nos o dia do teu aniversário para o e-mail ola@daamaoafloresta.pt



Enviada por André Ferreira, 10 anos.



Podemos ser castigados por algo que não fizemos?

Não! Mas o que é que não fizeste?

Os TPC!

Enviada por António Miranda, 7 anos.

O que é que a areia diz para o mar?

Deixa-te de ondas.





Já viste?

JÁ VISTE?



No Dá a Mão à Floresta, caminhamos unidos pela preservação das florestas e da biodiversidade no Planeta.

E porque acreditamos que defendes as mesmas causas que nós, convidamos-te a seguir as novidades que vão sendo partilhadas nas nossas redes sociais e também no site.



Já agora, aproveita para convidar os teus familiares e amigos a subscreverem a nossa revista no site. É grátis e será enviada para casa!

Vem daí viver esta aventura connosco!

f daamaoafloresta

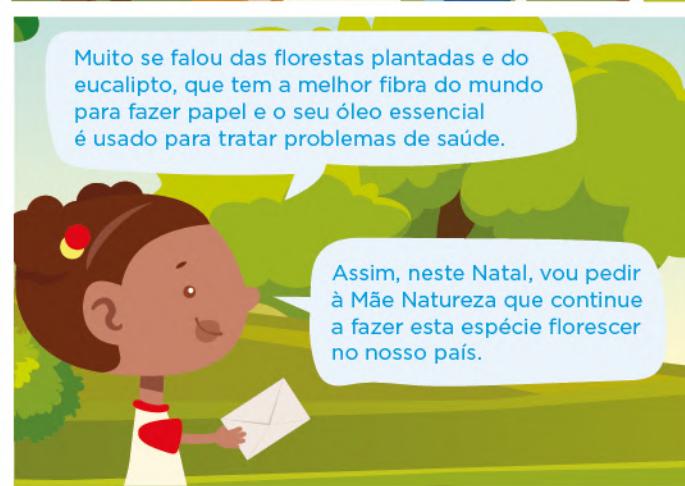


CARTA DE NATAL À MÃE NATUREZA





Floresta em BD





E por aí, amiguinhos da floresta, querem escrever uma carta à Mãe Natureza e partilhar connosco? Podem enviar através do e-mail ola@daamaoafloresta.pt ou das nossas redes sociais. Juntos, seremos mais a cuidar da floresta e do nosso Planeta.

De: _____

Querida Mãe Natureza,

A tua assinatura:





ABC DO NATAL



Escreve a letra inicial
do nome de cada desenho
para completar o alfabeto.



VIVA A GRAMÁTICA!

1 - Completa com os determinantes possessivos em falta.

DETERMINANTES POSSESSIVOS

PESSOA	SINGULAR		PLURAL	
	MASCULINO	FEMININO	MASCULINO	FEMININO
1º (eu)	meu	minha		
2º (tu)			teus	tuas
3º (ele/ela)	seu	sua	seus	suas
1º (nós)	nosso			
2º (vós)				vossas
3º (eles/elas)	seu			suas

Lembra-te! Os **determinantes possessivos** indicam a relação de posse entre o possuidor e o que é possuído. Escrevem-se antes do nome e variam com ele em género, número e pessoa. Ex.: “A minha revista é muito divertida!”

2 - Diverte-te a ler estas duas anedotas e rodeia os determinantes possessivos.

O que é que é teu, mas é muito mais usado pelos outros? O teu nome.

Por que razão o professor usava óculos escuros na sala de aula? Porque os seus alunos eram brilhantes.



Soluções 2: teu, seu

Soluções 1: Singular (masculino) - meu, nossos, vossos; (feminino) - minha, nossa, sua
Plural (masculino) - meus, nossos, vossos; (feminino) - minhas, nossas, suas



FORMAS E MEDIDAS



Observa a imagem com muita atenção e vem daí treinar a tua geometria e medidas.

- 1 - Desenha uma bola de Natal na mão direita da Nádia e uma flor na mão esquerda.
- 2 - Pinta os coelhos que estão entre as árvores do mesmo tamanho.
- 3 - Rodeia de azul os animais que estão à frente do eucalipto e de vermelho os que estão em cima do pinheiro.
- 4 - Quem está por detrás da árvore de Natal?

PALAVRAS CRUZADAS

1 - Completa com o nome das imagens de Natal e ordena-as por ordem alfabética no lado direito.



Soluções: Vertical - trenó, estrela, chaminé, bola, gorro, mela, vele, sino, lazer, renas; Horizontal - presente, presépio, grinalda, boneco de neve, pão natal, pinheiro.

É GIRO ESCREVER



1 - Completa com **x** ou **ch**.

ca ___ alete

ran ___ o

capri ___ o

bai ___ o

en ___ ame

salsi ___ a

pei ___ aria

rou ___ inol

con ___ a

me ___ ilhão

Memoriza! A letra **x** usa-se quase sempre depois de:
Um ditongo: caixa; peixe
Da sílaba en: enxada; enxoval
Da sílaba me: mexeu; mexicano

Em algumas palavras ouve-se o som da letra x, mas esse som é representado pelo **dígrafo ch**. Vamos testar?



2 - Descobre quais as palavras do campo lexical das férias de Natal e escreve-as numa composição original.

estrela **passear** brincar
 neve **ler** presépio
 estudar presentes
 dormir jogar
 floresta comer família

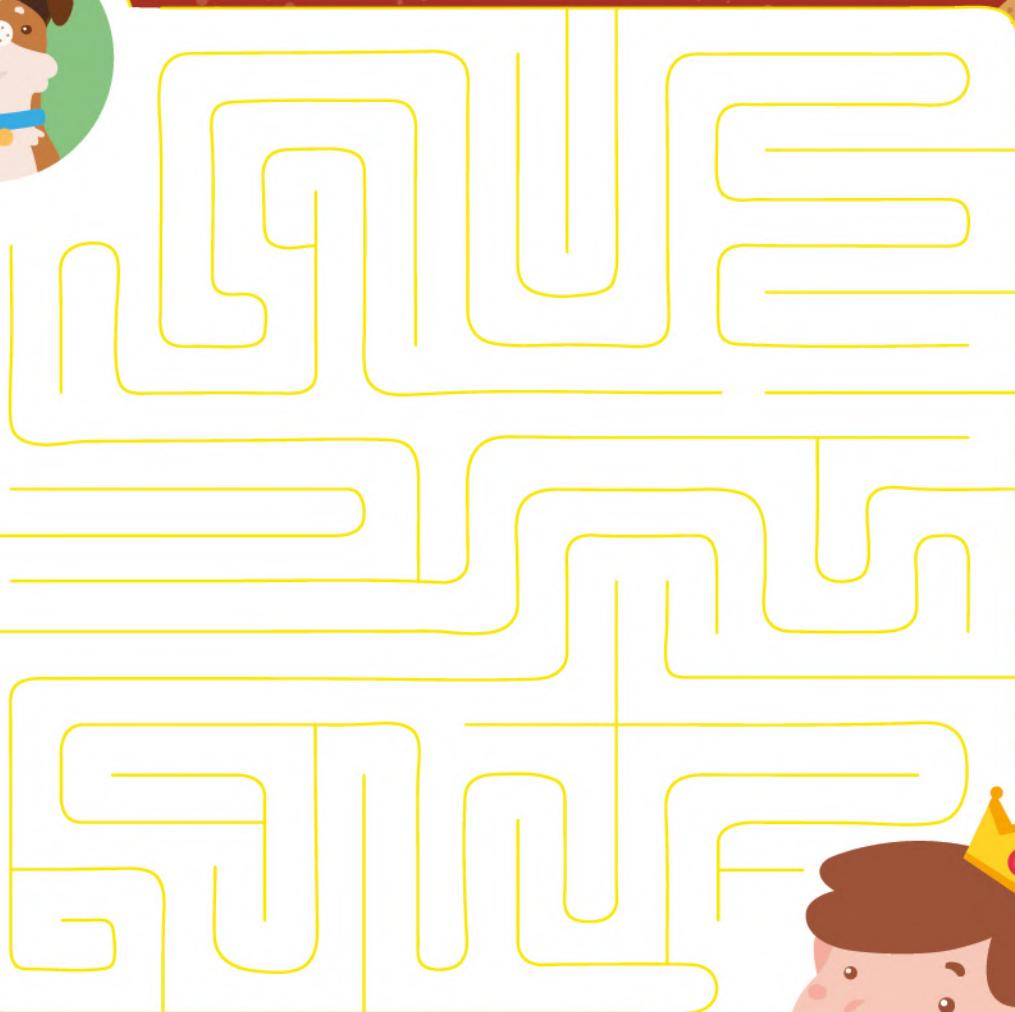


Lembra-te! O campo lexical é um conjunto de palavras que estão relacionadas com um determinado assunto.

Soluções 1: (x) enxame, pelúcia, balão, rouxinol, mexilhão; (ch) caixinha, capricho, concha, rancho, salsicha.
 Soluções 2: estrela, neve, presépio, presentes, comer, família.

LABIRINTO

O cão Sebastião foi passear sozinho na floresta, mas perdeu-se quando estava a voltar para junto do seu cuidador que estava a lanchar uma fatia de bolo rei. Consegues ajudá-lo a seguir o delicioso cheirinho do bolo e encontrar o jornalista Joca?





TIPOS DE ANIMAIS

1 - Liga de acordo com as luzes do semáforo.



Posso vê-lo perto de mim, na minha casa ou no meu meio ambiente.



Só posso vê-lo na televisão, em filmes e livros, no Jardim Zoológico ou Quinta Pedagógica.



2 - Dos animais que vivem no teu meio ambiente, escolhe um cujo nome tenha três sílabas. Identifica-o e desenha-o.

Escolho o(a): _____

Soluções: Sinal Amarelo - veado, sapo, gafanhoto; Sinal Verde - gato, abelha, cavalo, pássaro

USA A IMAGINAÇÃO



1 - Quando se juntam animais da floresta de espécies diferentes, este é o resultado. Consegues imaginar como vivem, o que comem, como andam, saltam ou voam? Neste desafio, vais poder escrever tudo aquilo que te faz sentido para a vida destes animal fantásticos inventados por nós e ainda do teu. Diverte-te e lembra-te de lhe dar um nome fantástico!



Eu sou o Minhorato



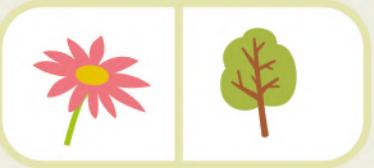
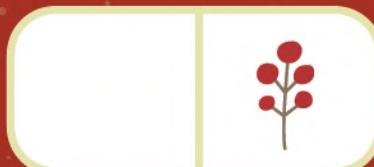
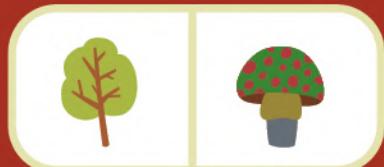
Eu sou o Saparol

Sou o (a): _____

desenha aqui o teu animal fantástico

DOMINÓ NA FLORESTA

1 - Completa este jogo de dominó ao desenhares as imagens das peças que faltam e mostra-nos o teu talento.



RENA DE NATAL

Une os pontos por ordem numérica e completa a imagem da nossa Rena de Natal.



ANIMAIS DA FLORESTA



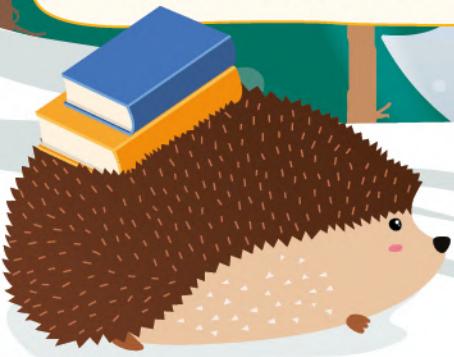
Olá, têm ido passear pela floresta? Nesta altura do ano andam por lá espécies de animais que gostam de andar ao frio e à chuva.

São como eu, mas no meu caso uso sempre casaco, galochas e guarda-chuva! E que animais são esses?

Temos o veado *Cervus elaphus*, que pesa cerca de 170 quilos na idade adulta. Já agora, sabias que as hastes destes mamíferos são uma espécie de ossos externos presentes apenas nos machos? E caem todos os anos, embora voltem a crescer em poucos meses!



Não fazia ideia, mas por falar em crescer... ouvi dizer, numa aula, que o ouriço-cacheiro é o único mamífero em Portugal que tem o corpo coberto de pelos que ficaram maiores e mais rijos com a evolução da espécie?



É verdade, Vasco. Além disso, os ouriços-cacheiros *Erinaceus europaeus* são animais de atividade noturna e só os que vivem em zonas de maior altitude hibernam na época mais fria.





PLANTAS DA FLORESTA



E porque estamos na época natalícia, lembrei-me que o Guarda Florestal Gustavo podia falar-nos do pinheiro-bravo, que se tornou a Árvore de Natal em Portugal.

Claro que posso, Vasco. De nome científico *Pinus pinaster*, é uma espécie de crescimento rápido que pode alcançar os 40 metros de altura. A produção de sementes para o nascimento de novos pinheiros-bravos só acontece a partir dos 15 a 20 anos de idade das árvores, sendo libertadas das pinhas a partir da primavera/verão.

E sobre o azevinho, que também está ligado ao Natal, o que nos podes dizer?

O nome científico é *Ilex aquifolium* e é uma das espécies protegidas em Portugal, pelo que a sua recolha é proibida. Aliás, o azevinho tem sido produzido nos viveiros das propriedades geridas pela The Navigator Company para conservação da biodiversidade e para garantir a continuidade da espécie.

Ainda bem, porque é uma planta muito bonita.



EUREKA!



Olá amigo da Floresta, eu e o Vasco decidimos partilhar duas ideias para tornar o teu Natal ainda mais especial.

É verdade! Prepara-te para momentos muito divertidos.



Ora bem, o que achas de ter os presentes aí de casa embrulhados em papel colorido por ti? Vamos a isso?

Aponta o material que vais precisar:

Rolo de Papel Kraft + Rolhas de cortiça
+ Tintas + Canetas (várias cores)
+ X-ato (**PEDE AJUDA A UM ADULTO**)



1

PREPARA AS ROLHAS

Lava as rolhas que estiverem usadas ou sujas, e assim que estiverem secas estão prontas a ser usadas. Se não tiveres rolhas em casa, podes sempre pedir a um familiar que te ofereça.



2

FAZ OS TEUS CARIMBOS

Desenha formas de Natal em algumas das rolhas e não te esqueças:

Pede ajuda a um adulto para recortar os teus carimbos com um x-ato.





3

É ALTURA DE PINTAR

Coloca as tintas num recipiente e o rolo de papel kraft, aberto em cima de uma mesa fácil de limpar. Molha cada um dos lados das rolhas com as tuas cores favoritas e carimba o papel com as várias formas coloridas.

4

DESENHA À TUA VONTADE

De seguida, utiliza canetas para decorar o teu papel de embrulho para o tornar ainda mais original e já está! Podes usá-lo para prendas mais sustentáveis. Aproveita e usa a mesma técnica para sacos de prendas e postais de Natal!

**Dica da Nádia**

Quando as festividades terminarem, guarda o papel de embrulho que estiver em boas condições para criares as decorações do próximo ano. Podes recortar estrelas e outras formas natalícias para pendurares na árvore de Natal.



E por falar em árvore de Natal, eu e a Nádia experimentámos fazer uma árvore diferente e ficou assim... o que achas?

Queres aprender? Vamos a isso! Vais precisar de alguns ramos com tamanhos diferentes, cordão, bolas de Natal ou outras decorações que já tenhas em casa, muita imaginação e seguires todos os passos. Para ser mais rápido, pede ajuda a um adulto!



1

CRIA A FORMA

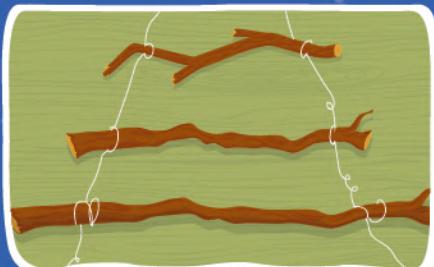
Pega em ramos de árvore de tamanhos diferentes e coloca-os em cima de uma mesa, do mais pequeno para o maior, em forma de árvore.



2

PRENDE A ESTRUTURA

Com a ajuda de um adulto, usa um cordão para prenderes todos os ramos, um a um.



3

DECORA A TUA ÁRVORE

Por fim, prende algumas bolas e decorações de Natal na árvore. Vai ficar linda pendurada na sala ou no teu quarto.



ATÉ JÁ

Olá amigo da floresta, espero que tenhas gostado tanto desta edição como nós.

É verdade, chegou o momento de nos despedirmos, mas antes queremos desejar-te um Feliz Natal.

Que seja repleto de boas surpresas, que os teus maiores desejos se concretizem e que consigas fazer muitos passeios na natureza durante as férias.

Bem, se fores como eu, vais-te recolher nos dias mais frios. Aproveita essas alturas para te divertires com esta revista.

Encontramo-nos depois do Natal?

Em nome de toda a família Dá a Mão à Floresta, até já!

Ficha Técnica

N.DL

43489/17

Edição e Coordenação
Direção de Comunicação e Marca

Diretor
Rui Pedro Batista

Design e Conteúdos
White Way®

Isenta de registo na ECR ao abrigo do
DEC.Reg.8/99 e 9/6 art.12º nº1-a

Proprietário/Editor
The Navigator Company

Morada e Sede de redação
Avenida Fontes Pereira de Melo, 27
1050-117 Lisboa - PORTUGAL

Impresso em
Inaset Plus Offset 120g/m² produzido pela
The Navigator Company

Periodicidade
Trimestral

Tiragem
16 300 exemplares

Impressão e Acabamento
Sprint

Publicação Grataula



VIVA A EDUCADORA!

A edição de Natal não seria a mesma sem a nossa homenagem a Joana Zuzarte Gomes, educadora na escola Cintra Tribus, onde tem inspirado os alunos a viverem em harmonia com a natureza nas brincadeiras que acontecem no meio de um pinhal.

Naturalmente bem-disposta, considera que o melhor momento do dia é quando as crianças chegam à escola e trocam sorrisos e abraços consigo, criando laços de afeto. Já quando trabalha com barro, que é a sua paixão, sente-se conectada com a natureza, que por sua vez lhe traz conforto e felicidade, como podemos ver pelos trabalhos aqui partilhados.

Muito obrigado, Joana, por mostrares como a natureza nos ajuda a sermos mais criativos quando brincamos livremente.

